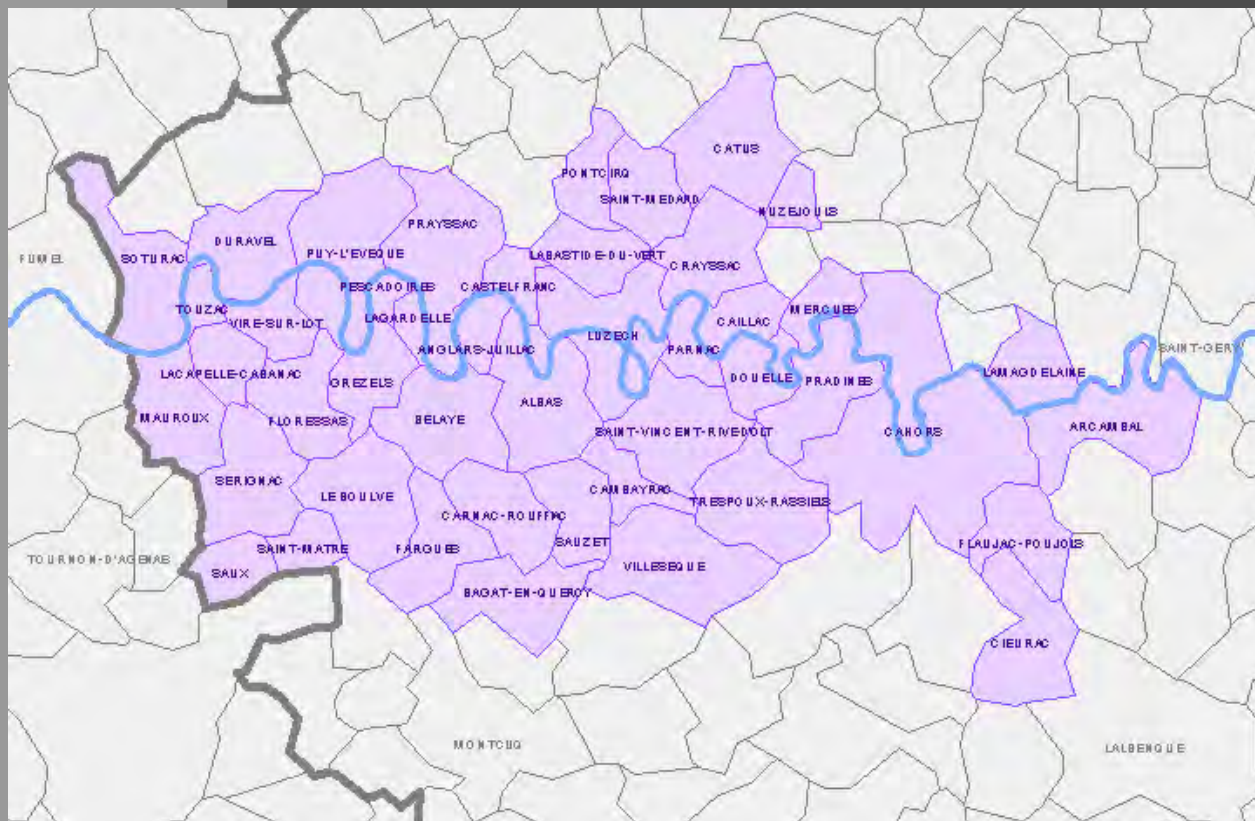
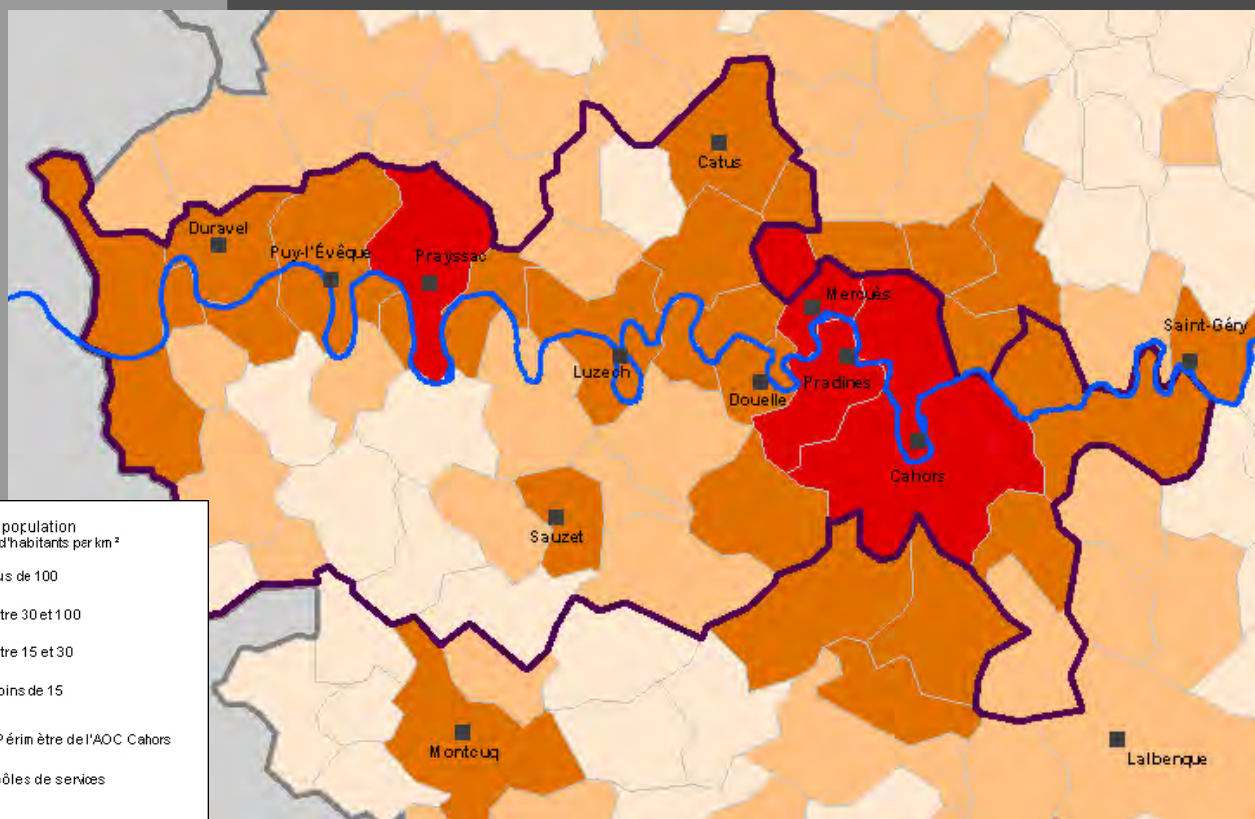


Introduction

Le vignoble de l'AOC Cahors se développe autour de la vallée du Lot depuis les abords de l'agglomération de Cahors (Arcambal étant la commune la plus orientale de l'aire AOC) jusqu'à la limite entre Lot et Lot-et-Garonne. Avec 45 communes dans l'aire AOC, c'est donc une grande partie du sud-ouest du Lot qui est terroir potentiel de production.



D'un point de vue de l'armature territoriale, cette partie aval de la moyenne vallée du Lot est structurée autour d'une succession de bourgs et villages. La densité de population y est plus forte qu'ailleurs dans le département.



page d'accueil

introduction

courte histoire de paysages

la folie de la vigne

l'après phylloxera

paysages lithiques

arbres pluriels et singuliers

la renaissance du Cahors

terroirs et paysages

mises en scène

vigne et ville

regards

paysages 2040

à propos du Cahors

glossaire

sources



Direction Départementale des Territoires du Lot

décembre 2011

La problématique au centre de cette étude nait de deux constats principaux :

- La viticulture est reconnue comme une filière agricole à haute valeur ajoutée et à haute valeur d'image pour les territoires. Il s'agit aussi d'une pratique agricole, qui avec la professionnalisation, tend à devenir une spécialisation exclusive pour beaucoup d'exploitations. Ces dernières années sont marquées par une conjoncture difficile (mévente du vin) dans un contexte où attentes des consommateurs et économie mondiale évoluent. Pour autant s'agit-il d'une crise conjoncturelle cyclique ou d'une crise plus profonde ? Quels sont les effets territoriaux de ce contexte économique et des stratégies développées par les acteurs ?

- Le développement résidentiel dans le Lot est soutenu par l'arrivée de nouvelles populations depuis des années avec une accélération constatée durant la dernière décennie. Ce développement prend la forme d'une urbanisation pavillonnaire dont une étude sur la consommation de foncier a montré certains impacts. Cette consommation de foncier pour l'urbanisation est notamment très forte dans le secteur du vignoble du fait de la dynamique de construction d'une part et de la propension à construire sur des terrains de grande superficie d'autre part.

Les débats conduits lors de l'élaboration des PLU sont fortement marqués par ces deux tendances. Les PLU approuvés sont le fruit d'un équilibre instable fait des stratégies des viticulteurs-propriétaires fonciers en fonction de leur état, de leur âge, de leur succession, de leur situation financière, de leurs projets... Ainsi il y aurait les tenants de la protection du vignoble (des projets de zones agricoles protégées ont même été un temps évoqués) qui s'opposeraient aux partisans du développement urbain, y compris par arrachage des vignes, ces derniers étant vraisemblablement plus âgés et en voie de cessation d'activité sans perspective de reprise. Entre ces deux positions peu d'alternatives et en tout cas une absence flagrante de projet global pour le territoire.

L'évolution des paysages est le marqueur et le révélateur de ces tensions et de la carence de projet collectif. Or ce sont ces mêmes paysages que les acteurs du territoire entendent mettre à profit dans différentes stratégies de valorisation du produit et du pays.

Mais quelles sont réellement ces évolutions de paysages ? Quelles sont les logiques économiques et sociétales qui les commandent ?

Contrairement à ce que nous pensions initialement, le vignoble du Cahors semble n'avoir été qu'assez peu étudié sous l'angle du paysage ; les approches économiques et agronomiques prédominent largement. Nous proposons un angle de vue différent pour prendre une certaine distance avec les considérations les plus courantes.

Les éléments d'études que nous proposons sont de plusieurs ordres : synthèse documentaire, mise en perspective de données quantitatives, observatoire, témoignages, fictions prospectives.... Il ne s'agit en aucun cas d'une étude exhaustive et savante, il s'agit plutôt d'une exploration intuitive, d'une invitation aux débats sur les transformations en cours et à venir de ce territoire.

Toutes les contributions sont rassemblées autour d'une « Courte histoire de paysages » qui en est le fil conducteur et la synthèse. Nous vous invitons à la parcourir...

remerciements
particuliers pour leur
contribution à :

Evelyne Da Piedade
Archives
départementales du Lot

Arnaldo Dimani
syndicat de défense de
l'AOC Cahors

Francis Laffargue
Elisabeth Besnard
Association
d'expérimentation Ferme
départementale
d'Anglars-Juillac

Claudie Artero
DREAL Midi-Pyrénées
inspectrice des sites

**Catherine Soula-
Espiasse**
Paysagiste-conseil de
l'Etat dans le Lot

Guy Vergne
Lisette Barrau
DDT du Lot
Service Economie
Agricole

Michel Ligonie
DDT du Lot
Unité de l'information et
des données territoriales

Jean-Michel Rivière
pour la mise à disposition
de sa collection de cartes
postales anciennes

Michel Chambon
pour la mise à disposition
de sa collection
d'étiquettes de bouteilles
de vin

et à tous ceux qui nous
ont apporté aide et
soutien